



## Technische Anforderungen

# Philipp Galizia | Programm «Läufig»

<b>Bühne</b>	Mindestmasse Spielfläche: Breite 4m, Tiefe 3m, Höhe 2.5m Hinten und seitlich schwarz abgehängt.
<b>Licht</b>	gut ausgeleuchtete Bühne. mind. 6 PC ab 650W. Bei Bedarf kann der Künstler ein paar Scheinwerfer mitbringen.
<b>Ton</b>	Ab ca. 150 Zuschauer (nach Absprache, Akkustik und Erfahrung mit dem Veranstalter) ist eine Tonverstärkung nötig. (1 Headset, Kontrabassabnahme mit XLR-Stecker)

Der Künstler ist ohne eigenen Techniker unterwegs! Der Künstler ist mit dem Auto unterwegs und wäre um einen Parkplatz in der Nähe des Theaters dankbar.

### Der Veranstalter stellt folgendes bereit:

- einen Techniker, für den Aufbau, Abbau und die ganze Dauer der Veranstaltung, inkl. fahren der Show!
  - Beleuchtung gemäss obengenannten Lichtenanforderungen
  - Eine PA-Anlage (ab ca 150 Zuschauer), gemäss den obengenannten Anforderungen.
  - geheizte Garderobe mit Spiegel, guter Beleuchtung und fliessendem Wasser
- Die übrige Ausrüstung ist Sache der Künstler.

### Spieldauer

Spieldauer 72 Minuten | Keine Pause!

### Zeitplan

Ankunft Theater nach Absprache,  
normalerweise zwischen 16.30 und 17.30 Uhr  
16.30 Get in / Aufbau | 17.00 Einleuchten  
18.00 Essen  
20.00 Show Beginn

### Kontakt für Technische Fragen

Direkt-Kontakt zum Künstler:

Philipp Galizia

079 753 68 24

[philipp@galizia.ch](mailto:philipp@galizia.ch)

[www.galizia.ch](http://www.galizia.ch)

### Management / Booking

Kulturbau GmbH

David Baumgartner

Postfach 1997

CH-8401 Winterthur

052 203 41 41 | 079 600 79 26

[baumgartner@kulturbau.ch](mailto:baumgartner@kulturbau.ch)

[www.kulturbau.ch](http://www.kulturbau.ch)